

سوست ۹

# راه‌نمای کرایش‌ندای مطهر

هفتمین دوره مسابقات ادبیات و علوم انسانی پژوهش‌سرای‌های دانش‌آموزی

در سال تحصیلی

۱۴۰۴-۱۴۰۵

**۱. مقدمه :** با توجه به تاکیدات بزرگان انقلاب بالاخص امامین انقلاب در مورد جامعیت و کارآمدی آثار شهید مطهری در جهت عمل به فرمان جهاد تبیین و ایجاد قدرت تشخیص و تفکر در نسل جوان ندای مطهر برگزار میگردد. از آنجا که آثار استاد مطهری، پاسخگوی غالب شبهات نسل جدید می باشد، دانش آموزان عزیز می توانند بصورت انفرادی یا تیم دو نفره برحسب سلیقه خود یکی از کلان روایت های (فرمایشات مقام معظم رهبری) ارائه شده در ندای مطهر را انتخاب و با یکی از موضوعات کتابی از استاد مطهری تطبیق داده و طبق نظرات استاد در آن موضوع، یک نمونه و الگو از بین فرهیختگان، هنرمندان، ورزشکاران، جانبازان یا شهدا، انتخاب نموده و با بهره گیری از ابزار مختلف (عکس، ترانه، موسیقی و.....) داستان زندگی و فعالیت های فرد مورد نظر که مرتبط با موضوع انتخابی است را در قالب یک مستند کوتاه روایت نمایند.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان :**

تمام دانش آموزان **دوم متوسطه** می توانند از طریق پنل کاربری خود در [my.medu.ir](http://my.medu.ir) و بر اساس تقویم اجرایی شیوه نامه عمومی جشنواره علمی-پژوهشی، به صورت **انفرادی یا تیم ۲ نفره** ثبت نام نمایند.  
**تذکر:** اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر :**

۱) علاقمندان می بایست به مدت حداکثر پانزده دقیقه با دوربین یا موبایل (به صورت افقی)، در نمای باز (لانگ شات) با صدا و تصویر مطلوب، اثر خود را تهیه نمایند.

۲) فرمت فیلم mp4 باشد (اگر فیلم برداری با فرمت دیگری انجام شده باشد قبل از ارسال فرمت را تغییر دهید)

۳) حداکثر حجم فیلم ۷۰ مگا بایت باشد.

۴) همه آثار باید تیتراژی که شامل نام فیلم، نام کتاب، عنوان کلان روایت و نام شرکت کننده یا اعضای تیم باشد را داشته باشند.

۵) موضوع انتخابی از کتاب شهید مطهری و کلان روایت مقام معظم رهبری در اثر تولیدی مشهود باشد.

۶) شرکت کنندگان می توانند از سایر ابزارهای خلاقانه (تصویر، موسیقی، ترانه و...) نیز استفاده نمایند.

**تذکر ۱:** ایده و محتوای به کار گرفته شده در اثر شما باید متناسب با موضوعات جشنواره (شامل: کلان روایتی چون: **استکبار ستیزی، جوان مومن انقلابی، تمدن نوین اسلامی، الگوی سوم زن مسلمان ایرانی، امید آفرینی، حکمرانی فضای مجازی، جهاد، عزت ملی، مقاومت اسلامی، هویت اسلامی، الگوی پیشرفت اسلامی ایرانی، دشمن شناسی، ارزش مداری**) و تطبیق موضوع آن با یکی از آثار شهید مطهری (ره) مطابق با فرهنگ ایرانی و اسلامی خلق و طراحی و روایت شده باشد.

**تذکر ۲:** از آنجایی که خلاقیت در سیر تولید از امتیاز بالایی برخوردار است، لذا پیشنهاد می شود به مرحله ایده پردازی و پرورش دادن آن توجه بیشتری شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر :**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز یا سرگروه تیم، ارسال گردد:

۱- نمونه برگ ۱ تکمیل شده

۲- فایل ویدیویی با کیفیت مناسب در قالب mp4

۳- تصویر مناسب شرکت کننده یا اعضای تیم که با کیفیت مناسب اسکن شده باشد

۴- فرم داوری منطقه ای و استانی

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :**

**۵-۱. مرحله منطقه ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات ادبیات و علوم انسانی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمونه برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی ادبیات و علوم انسانی ارسال گردند.

**۵-۲. مرحله استانی :** توسط قطب های استانی ادبیات و علوم انسانی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمونه برگ ۲ داوری می شوند. و برگزیدگان مطابق با سهمیه استان، جهت شرکت در مرحله کشوری معرفی می گردند. کارشناسان استان توجه نمایند فرم داوری حاوی مهر و امضا باشد.

**۵-۳. مرحله کشوری :** در این مرحله، بررسی و ارزیابی آثار ارسالی از استان ها و سایر مستندات به صورت غیر حضوری توسط قطب کشوری ادبیات و علوم انسانی انجام می گیرد. این مرحله، شامل مصاحبه حضوری یا غیرحضوری (آنلاین) داوران با اعضای تیم می باشد. لازم است راه یافتگان به این مرحله، توانمندی پاسخگویی به پرسش های کمیته داوران را داشته باشند و اگر بر اساس صلاحدید کمیته داوران، چالشی برای تغییر در اثر عنوان گردد، قادر به ایجاد آن تغییر باشند. آثار برگزیده در نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سراهای دانش آموزی، به نمایش گذاشته خواهند شد.

## **۶. ضمیمه :**

## نمون برگ ۲: داوری ندای مطهر

عنوان اثر :	کد ثبت شده اثر در سامانه :		
استان :	شهر :	منطقه/ناحیه :	دوره و پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی روایتگر :			
کد ملی :	شماره تماس :		

ردیف	ملاک ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	ورود مناسب، چینش منطقی مباحث، گریز و گره مناسب	۱۰	
۲	تطبیق کلان روایت با موضوعات کتاب و میزان استفاده از اندیشه های استاد مطهری در اثر تولیدی	۱۰	
۳	میزان اثر گذاری غیرمستقیم در مخاطب ( بهره گیری از زبان غیر کلامی و ظرفیت های فرازبانی )	۱۰	
۴	انتخاب عنوان مناسب و ارائه دلایل عقلی و فلسفی برای انتخاب موضوع	۱۰	
۵	قدرت بیان ، وضوح صدا، رعایت لحن ، رعایت مکث و درنگ و رسایی صدا	۱۰	
۶	طرح فیلم :جذابیت، نوآوری و خلاقیت در انتخاب سوژه	۱۰	
۷	میزان تأثیر گذاری در احساسات ، عواطف و بینش مخاطب	۱۰	
۸	جمع بندی تأثیر گذار و تفکر برانگیز و رعایت زمان در نظر گرفته شده	۱۰	
۹	کیفیت تصویربرداری و نمای کلی اثر	۱۰	
۱۰	خلاقیت در سیرتولید و تدوین اثر(بهره گرفتن از نوآوری و تکنولوژی های جدید در بیان سناریو)	۱۰	
جمع امتیاز		۱۰۰	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی/کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی/کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی/کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

<b>نام و نام خانوادگی</b> مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری تاریخ و امضا	<b>نام و نام خانوادگی</b> مدیر پژوهش سرای قطب استانی ادبیات و علوم انسانی تاریخ و امضا	<b>نام و نام خانوادگی</b> کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی تاریخ و امضا
--	--	---